

తెలుగు / TELUGU

పేపరు I / Paper I

(సాహిత్యం) / (LITERATURE)

నిర్ణీత సమయం : మూడు గంటలు
Time Allowed : **Three Hours**

గరిష్ట మార్కులు : **250**
Maximum Marks : **250**

ప్రశ్నాపత్రం నిర్దిష్ట సూచనలు

ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయడానికి ముందు దయ చేసి క్రింద పేర్కొన్న ప్రతి సూచనను జాగ్రత్తగా చదవండి :

ఇక్కడ **ఎనిమిది** ప్రశ్నలను **రెండు భాగాలుగా** విభజించడమయ్యింది.

అభ్యర్థి మొత్తం మీద **ఐదు** ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఇవ్వవలసి ఉంటుంది.

ఒకటి, ఐదు ప్రశ్నలు తప్పనిసరి. మిగిలిన వాటిలో ఏ **మూడింటి**కైనా ప్రతి భాగంనుండి కనీసం **ఒక** ప్రశ్నను ఎంపిక చేసుకొని రాయాలి.

ప్రతి ప్రశ్నకు లేదా ప్రశ్నలోని విభాగానికి కేటాయించిన మార్కులు ఆ ప్రశ్న పక్కనే సూచించడమయ్యింది.

సమాధానాలు తప్పనిసరిగా **తెలుగులోనే (తెలుగు లిపిలోనే)** రాయాలి.

ప్రశ్నలలో సూచించబడిన పదపరిమితిని పాటించాలి.

వరుస క్రమంలో రాసిన ప్రశ్నలే పరిగణనలోకి వస్తాయి. కొట్టివేయకపోతే పాక్షికంగా రాసిన సమాధానాలు కూడ పరిగణనలోకి వస్తాయి. ప్రశ్న-జవాబు లఘు పత్రంలో ఖాళీగా విడిచి పెట్టిన ఏ ఒక్క పుటనుగానీ, పుటలోని కొంత భాగాన్నిగానీ తప్పనిసరిగా కొట్టివేయాలి.

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **TELUGU (Telugu script)**.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

Q1. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(సమాధానం 150 పదాలకు మించరాదు) :

10×5=50

- (a) తెలుగు, తెనుగు, ఆంధ్ర పదాల పూర్వ పరాలను నిర్ణయించండి. 10
- (b) శాస్త్ర సాంకేతిక పదజాల కల్పనలో సమస్యలు ? పరిష్కారాలను తెలపండి. 10
- (c) తెలుగు భాషపై పార్శ్వ, ఉర్దూ భాష ప్రభావాన్ని తెలపండి. 10
- (d) అనువాద పద్ధతులను వివరించండి. 10
- (e) భాషా ప్రామాణికతను నిర్ణయించడంలోని సమస్యలను తెలపండి. 10

Q2. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :

- (a) తెలుగు భాషా ఆధునికీకరణలో భాషా, సాహిత్య ఉద్యమాల పాత్రను వివరించండి. 20
- (b) ద్రావిడ భాషలలో తెలుగు భాష స్థానాన్ని విశిష్టతను చర్చించండి. 20
- (c) తెలుగు భాషలోని మాండలిక భేదాలను తెలపండి. 10

Q3. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :

- (a) తెలుగు వాక్యాల నిర్మాణంలోని ప్రధాన విభాగాలను తెలపండి. 20
- (b) తెలుగు భాషలోకి వచ్చిన ధ్వని, రూప పరిణామాలను సోదాహరణ పూర్వకంగా చర్చించండి. 20
- (c) సంభాషణలో ప్రత్యక్ష, పరోక్ష పద్ధతులను వివరించండి. 10

Q4. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :

- (a) వ్యవహారిక భాషా ఉద్యమంలో గిడుగు వేంకట రామమూర్తి చేసిన కృషిని విశదీకరించండి. 20
- (b) అనువాదంలో సాంస్కృతిక, జాతీయాలకు సంబంధించి ఎదురయ్యే సమస్యలను వివరించండి. 20
- (c) తెలుగువారి సాంస్కృతిక, సాహిత్య అభిలాషను రేడియో పెంపొందించిందా ? చర్చించండి. 10

SECTION B

Q5. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

(సమాధానం 150 పదాలకు మించరాదు) :

10×5=50

- (a) ప్రాజ్ఞన్నయకాలంలో మార్గదేశి విభజన ఎలా ఉండేది ? 10
- (b) శివకవుల నాటి సాహిత్య ప్రక్రియలను గురించి వివరించండి. 10
- (c) తిక్కన తెలుగు పలుకుల విశిష్టతను వివరించండి. 10
- (d) ఎర్రన, నాచన కవితావలను తులనాత్మకంగా విశ్లేషించండి. 10
- (e) జాతీయోద్యమంలో తెలుగు కవిత్వం నిర్వహించిన పాత్రను వివరించండి. 10

Q6. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :

- (a) శ్రీనాథ పోతనల భక్తి తత్వాన్ని తులనాత్మకంగా విశ్లేషించండి. 20
- (b) అన్నమయ్య, త్యాగయ్య కీర్తనల తారతమ్యాలను వివరించండి. 20
- (c) నిత్యజీవితంలో జానపద కళల ప్రభావాన్ని వివరించండి. 10

Q7. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :

- (a) దక్షిణాంధ్ర వాఙ్మయాభివృద్ధిలో రఘునాథనాయకుని పాత్ర. 20
- (b) ఆంధ్రమహాభారత రచనకుముందున్న చారిత్రక, సాహిత్య నేపథ్యాన్ని వివరించండి. 20
- (c) కావ్యానికి ప్రబంధానికి ఉన్న భేదసాదృశ్యాలను సాదాహరణంగా వివరించండి. 10

Q8. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి :

- (a) తెలుగు కథానికాశిల్ప పరిణామాన్ని వివరించండి. 20
- (b) స్త్రీవాద కవిత్వం - జెండర్ స్పృహ. 20
- (c) యక్షగాన ప్రక్రియా వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి. 10